

## La fête était au rendez-vous : la 4<sup>e</sup> édition de Resolution a plus que tenu ses promesses au Centre Bell

Montréal, le 7 janvier 2010 – Il y avait de l'électricité dans l'air le **1<sup>er</sup> janvier dernier** alors que **plus de 5000 personnes** se sont réunies pour célébrer la nouvelle année dans le cadre de la **4<sup>e</sup> édition** de l'événement **Resolution** présentée au **Centre Bell**. Qui a dit que la période des Fêtes devait se terminer le 31 décembre? Certainement pas la foule en présence qui s'est éclatée sur **13 heures de rythmes incandescents**, livrés avec une énergie peu commune par les **Paul Van Dyk, Above & Beyond, Misstress Barbara, Second Sun, Uppercut** et **DJ Kal**. Illuminée par des **plans d'éclairage impressionnants** et d'**immenses écrans LED** en fond de scène, cette nuit de party s'est avérée à la hauteur des attentes, judicieusement alimentée par les pulsations électroniques de ces maîtres (et maîtresse!) du genre. Seule ombre au tableau, bien que la foule ait été considérable, Resolution n'affichait pas complet cette année, signe probable que les effets de la récente récession se font toujours sentir.

### Des DJ en feu!

L'édition 2010 de Resolution a démarré sur les chapeaux de roue avec une prestation solide, gracieuseté de l'expérimenté **DJ Kal** qui a mis la foule en appétit avec des rythmes house savamment dosés. Fidèle à leur habitude, les deux compères de **Second Sun** ont ensuite fait vibrer le dancefloor avec leurs hymnes électroniques bien servis en mode live. La table était mise pour une rare apparition montréalaise de **Misstress Barbara** dans un événement de cette taille. Celle-ci n'a pas manqué l'occasion de faire monter l'intensité d'un cran additionnel avec une combinaison de fréquences plus underground et de montées irrésistibles, parfaitement adaptées à l'ambiance fébrile qui régnait dans la salle. L'illustre **Paul Van Dyk** a ensuite pris la relève, démontrant avec brio qu'il n'est pas du genre à se limiter aux sonorités trance qui ont marqué ses débuts. Visiblement en forme, le producteur allemand nous a élégamment rappelé que les bons artistes savent se renouveler. De retour après un passage remarqué au dernier bal en Blanc, le trio britannique **Above & Beyond** a poursuivi de belle façon, soulevant un auditoire conquis avec les rythmes envoûtants qui lui ont permis de s'élever au sommet sur la scène internationale du clubbing. Enfin, le Montréalais **Uppercut** a mis le point final à ce party allumé avec un de ses sets incisifs et percutants dont lui seul a le secret.

### Merci à tous

Les co-organisateurs **Productions Playground, BPM Conference** et **Groupe Spectacles Gillette** tiennent à remercier le public venu en grand nombre, de même que tous les commanditaires et partenaires qui ont participé au succès de cet événement. En attendant le **5<sup>e</sup> anniversaire de Resolution**, tous sont invités à ne pas manquer la **16<sup>e</sup> édition du Bal en Blanc** qui aura lieu le **dimanche 4 avril** prochain. Les **billets** pour le Bal en Blanc sont **déjà en vente** sur **billetsplayground.com** et à différents **points de vente spécialisés**.

**Infos pour le public :** productionsplayground.com, Facebook : BAL EN BLANC 2010, 16<sup>E</sup> ÉDITION / Myspace : myspace.com/balenblanc / Twitter : twitter.com/balenblanc

Courriel : info@productionsplayground.com